Nuevo MUNDO

Año:2
Número: 351
Miércoles 29 de septiembre de 2021.
Es un producto de Nuevo Amanecer SRL

EL DIARIO QUE CADA NOCHE LLEGA A TU CASA

ARGENTINA VENCIÓ A BRASIL Y JUGARÁ LA FINAL DE FUTSAL

Argentina venció a Brasil en un clásico cargado de tensión y jugará la final del Mundial de futsal por segunda vez en la historia

El equipo de Matías Lucuix, campeón defensor del título, se impuso 2-1 con goles de Vaporaki y Borruto en un partido electrizante. El domingo disputará el duelo definitorio ante quien gane en la otra semifinal.

La Albiceleste viene con un ritmo demoledor en este nuevo Mundial tras iniciar su camino con un 11-0 sobre Estados Unidos en la fase de grupos, que es el resultado más abultado del torneo hasta el momento. Tras superar 4-2 a Serbia y 2-1 a Irán, se clasificó como líder de su zona: goleó 6-1 a Paraguay en octavos de final. La presentación más complicada la tuvo en cuartos con la reedición de la final del último Mundial ante Rusia: empató 1-1 en tiempo regular, sufrió para llegar a los penales y finalmente terminó eliminado por esa vía a la potencia.

La otra semifinal la disputarán mañana jueves también desde las 14, hora Argentina entre **Kazajistán** y **Portugal**, que dio un golpe sobre la mesa tras **eliminar a España** en tiempo extra en cuartos de final.

Raverta y Manzur durante la conferencia de prensa

QUÉ SE NECESITA PARA ACCEDER A LA JUBILACIÓN ANTICIPADA

EL JUICIO POR VIOLACIÓN CONTRA MARCO LAUTARO TERUEL

EL MÚSICO DE LOS NOCHEROS DIJO QUE SU HIJO LE CONFESÓ LOS ABUSOS

LO QUE DICE LA "PAREJA-NIÑA" DE MARADONA EN CUBA

"POR LA DROGA NO PODÍA NI LEVANTARME DE LA CAMA PARA IR AL BAÑO"

EL TEATRO DEL BICENTENARIO REABRIÓ SUS PUERTAS CON LA IMPONENTE MADAMA BUTTERFLY

Libreta de apuntes

Por JCB

EL SAN JUAN QUE UD. NO CONOCIÓ

LA CASA DE SARMIENTO DESPUÉS DEL TERREMOTO

Esta es una vista de la Casa de Sarmiento después del terremoto de 1944. La construcción, como otras, tuvo que ser apuntalada. Al poco tiempo, las construcciones linderas fueron derrumbadas y la casa fue refaccionada. A mediados de los años 50 se expropiaron los terrenos circundantes, que originariamente habían conformado la propiedad de la familia Sarmiento. Así pudieron construirse los jardines que rodean hoy la casa museo. (Foto de la colección "Foto Argentina" San Juan)

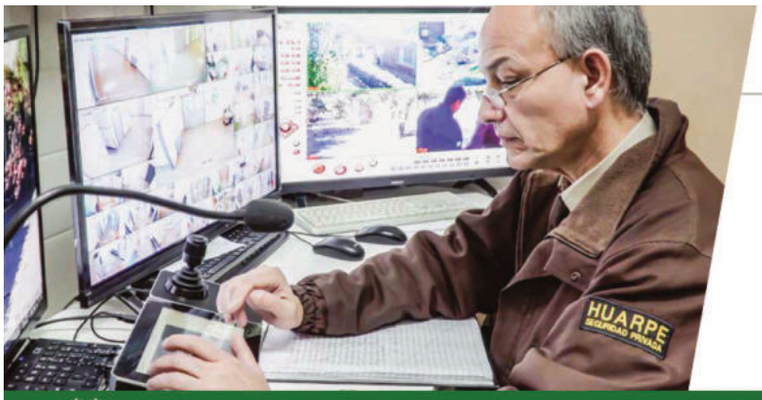
Esta foto, de 1947, muestra la fachada de la Casa de Sarmiento, luego de la limpieza de escombros del derrumbe provocado por el terremoto del 44. Se puede observar el corte del frente de la vivienda y los costados sin construcciones linderas, ya que todo fue destruido por el sismo.

Si te gustan las fotos del San Juan que no conociste, entrá en www.sanjuanalmundo.com el portal de la Fundación Bataller

Alquiler de Aparatología para Estética

Shine

+54 9 2645 440301 / +54 9 2644 001153 aparatologiaestetica.shine@gmail.com



Nuestros rubros

Ofrecemos una gama completa de **servicios altamente especializados, con soluciones de seguridad adaptadas** a las necesidades de cada cliente en todos los sectores de la actividad.

- Bancos e instituciones financieras
- Industria, energía y servicios públicos
- Terminales aéreas y terrestres
- Telecomunicaciones
- Empresas constructoras y proveedores
- Pymes
- Logística y distribución
- Barrios privados
- Eventos
- Hoteles y turismo
- Industrias y fábricas
- Empresas y operadoras mineras

HUARPE SEGURIDAD INTEGRAL

HUARPE | VIGILANCIA PRIVADA | TRANSPORTE DE CAUDALES | CUSTODIA EN TRÁNSITO | PROTECCIÓN ELECTRÓNICA

SAN JUAN
Comandante Cabot 585 (O) - Capital - CP:5400
+54 264 424 1268 - 442 6941
comercial@huarpeseguridad.com www.huarpeseguridad.com

Obtene tu DESCUENTO ESPECIAL !!!

Presiona aca!

La medicina prepaga que se adapta a vos.

Prevención Salud
de SANCOR SEGUROS

0810 888 0010 | prevencionsalud.com.ar

Superintendencia de Servicios de Salud | 0800 222 SALUD (72583) | www.sssalud.gob.ar | N° de Inscripción RNEMP: 1679

LA VIDA EN FOTOS

El Teatro del Bicentenario reabrió sus puertas con la imponente "Madama Butterfly"

*Después de un largo tiempo, el **Teatro del Bicentenario** levantó el telón con uno de los títulos de ópera más representados del mundo: **"Madama Butterfly".** Salió a escena este pasado martes por la noche en la sala principal y sorprendió al público que llegó hasta el polo cultural a deleitarse con este espectáculo de lujo.*

*La ópera compuesta en dos actos, con música de Giacomo Puccini y libreto de Giuseppe Giacosa y Luigi Illica, se presentó en la provincia con una puesta de primer nivel a cargo de un elenco compuesto por figuras invitadas, bajo la batuta del maestro **Emmanuel Siffert con la Orquesta Sinfónica de la FFHA- UNSJ y el Coro Universitario de la FFHA- UNSJ, dirigido por el maestro Jorge Romero.***

LA VIDA EN FOTOS

“Madama Buterfly” en el Teatro del Bicentenario

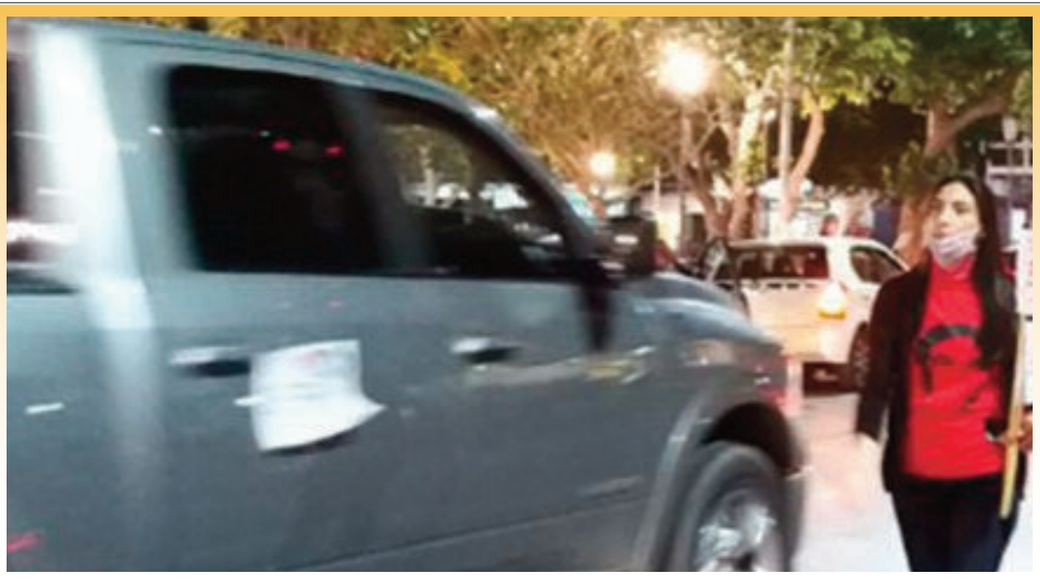
El público ingresando al Teatro del Bicentenario

La sala del teatro estuvo colmada la noche del martes

LA VIDA EN FOTOS

Grave accidente en la Circunvalación

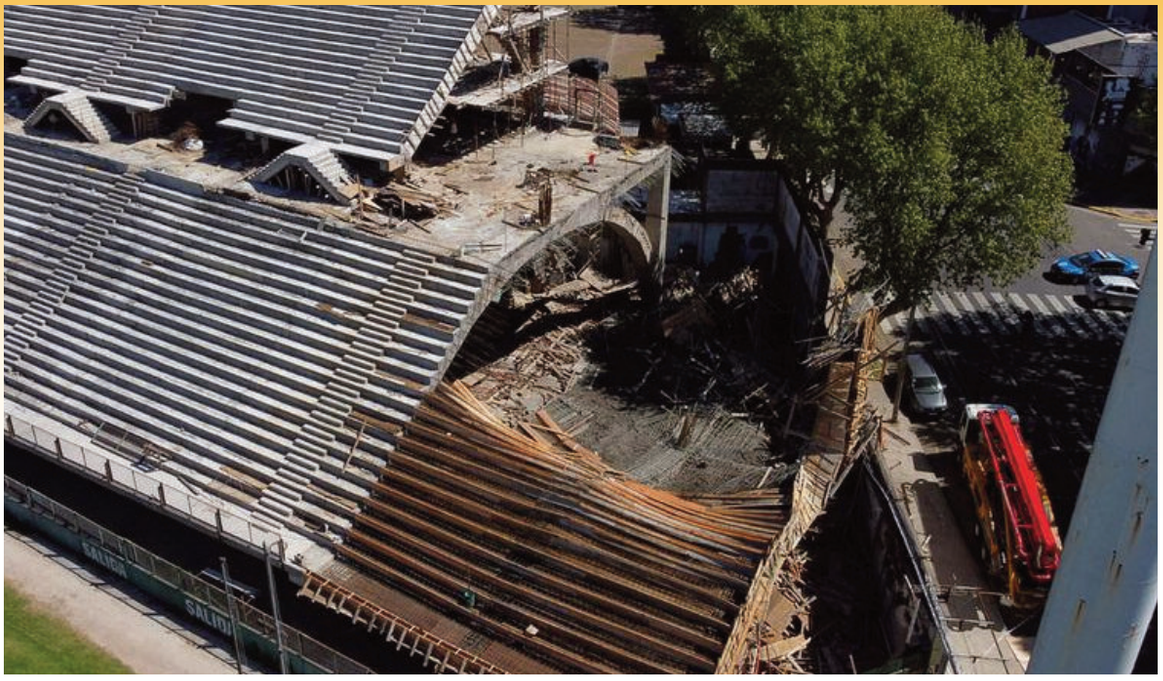
Este mediodía un siniestro vial se cobró la vida de una mujer y dejó en gravísimo estado a otra persona. El episodio ocurrió en Avenida de Circunvalación, al norte de Avenida Ignacio de la Roza, e involucró a una moto Honda Twister 125 cc en la que circulaba una pareja y un Renault Logan conducido por Leandro Gómez de 20 años. Como consecuencia del violento impacto una mujer murió en el acto, identificada como Gabriela Natalia Acosta, y el conductor de la moto, identificado como Juan Moyano, fue trasladado al Servicio de Urgencia del Hospital Guillermo Rawson en grave estado.



Bocinazo, en un nuevo aniversario de la desaparición de Tellechea

Al cumplirse ayer 17 años de la desaparición forzada de Raúl Tellechea, sus familiares realizaron una caravana y bocinazo por las calles céntricas de la ciudad de San Juan. A principios de este mes, el Juez Federal Leopoldo Rago Gallo elevó la causa a juicio oral luego de dar por finalizada la etapa de instrucción iniciada en 2012. Los imputados en la causa son diez. Entre ellos están los ex directivos de la Mutual del Personal de la UNSJ y miembros de la policía de la provincia.

LA VIDA EN FOTOS



Se derrumbó parte de la tribuna del estadio de Ferro

Este mediodía, cerca de las 12.30, se derrumbó una tribuna en construcción en la cancha del club de fútbol Ferro Carril Oeste, ubicado en el barrio de Caballito. De acuerdo con las primeras versiones, no se reportaron heridos graves por el accidente.

La lava llegó al mar

El magma joven que salía de las profundidades del Cumbre Vieja ha llegado al mar. Solo ha necesitado dos días para deslizarse por la ladera del volcán hasta caer por un acantilado de unos 100 metros de altura en el entorno de la playa de Los Guirres. La lava, a más de 1000ºC, en su contacto con el agua del mar ha formado una nube negra tóxica, mientras deja, poco a poco, un depósito de lava que en solo 45 minutos ya alcanzaba los 50 metros de altura. Los expertos alertan: "Esto es sólo el principio".

UN INCREÍBLE PROYECTO DE SAMSUNG

CIENTÍFICOS CREEN QUE "COPIAR Y PEGAR" EL CEREBRO HUMANO EN MICROCHIPS ES POSIBLE

El cerebro humano ha sido considerado por siglos como una de las piezas de ingeniería más increíbles de la naturaleza no solo por su diseño anatómico sino por su forma de controlar cada uno de los procesos del cuerpo de una persona. Por esto, durante varias décadas se ha intentado analizar al máximo cada una de las capacidades físicas y cognitivas que puede ofrecer este órgano así como la manera de poder reproducirlo en el mundo de la biotecnología.

Uno de los proyectos que está en la búsqueda de crear modelos de bioingeniería con ayuda de la tecnología contemporánea se radica en los laboratorios de **Samsumg Electronics**, en donde un equipo de científicos se ha dedicado durante los últimos años a intentar "copiar y pegar" el cerebro por medio de lo que se conoce como la **"electrónica neuromórfica".**

▲▲▲

Bajo su proyecto de Nature Electronics, el gigante de la tecnología ha reconocido que una de las mejores formas de crear un cerebro genérico es por medio de la extracción o copia del "mapa de conexión neuronal del cerebro utilizando una matriz de nanoelectrodos innovadora" para después poder "pegar este mapa en una red tridimensional de alta densidad de memorias de estado sólido".

▲▲▲

En traducción a un lenguaje más sencillo, lo que los investigadores están buscando es que una matriz de nanoelectrodos pueda introducirse al cerebro humano y que desde allí registre de forma casi exacta los sitios en los que se conectan las neuronas y la fuerza de esas conexiones. Con dicha información los científicos solo tendrían que reproducirla en pequeños chips neuromórficos (que simulan las neuronas

humanas) que conformarían una red 3D almacenada en una memoria flash común (USB) o en una nueva tecnología de almacenamiento conocida como RAM resistiva.

"A través de este enfoque de copiar y pegar, los autores prevén crear un chip de memoria que se aproxime a los rasgos informáticos únicos del cerebro (baja potencia, aprendizaje fácil, adaptación al entorno e incluso autonomía y cognición) que han estado más allá del alcance de la tecnología actual", explica Samsung por medio de un comunicado.

▲▲▲

Asimismo, la compañía explica que la estrategia es una forma de "rendirse" del proyecto inicial con el que la ciencia intentó imitar al cerebro humano en la década de los 80, cuando se pretendía tomar "la estructura y función de las redes neuronales en un chip de silicio". No obstante, crear un modelo tan perfecto ha resultado hasta el momento en una tarea tan compleja que incluso raya con lo imposible.

Por esto la solución hallada por la nueva generación científica es no esforzarse por imitar el cerebro humano sino inspirarse en el mismo para crear una alternativa similar en término neuronales con la cual alimentar las Inteligencias Artificiales (IA) del futuro.

Pero aún con esta nueva forma de simplificar el estudio y reproducción del ser humano para los investigadores es un camino difícil el que se debe recorrer, considerándolo incluso como "una visión muy ambiciosa".

▲▲▲

Cabe recordar que el cerebro humano cuenta con más o menos **100 mil millones de neuronas además de "mil veces más conexiones sinápticas".** Esta cifra se puede traducir en la necesidad de más de 100 billones de memorias al interior de un solo chip neuromórfico que aunque se puede lograr con ayuda de la integración de memorias en 3D es aún un proceso que se sale de las posibilidades de la ciencia actual.

"Pero trabajar hacia un objetivo tan heroico ampliará los límites de la inteligencia artificial, la neurociencia y la tecnología de semiconductores", indicó Donhee Ham, coautor de esta investigación, miembro del Instituto de Tecnología Avanzada de Samsung (SAIT) y profesor de la Universidad de Harvard.

OPTICA
CABELLO & MARTINEZ

Profesionales altamente capacitados

Te cuidamos y nos cuidamos

respetando los protocolos y el compromiso social

Entre Ríos 333 Sur
(264) 4109047 4273393

Credito de casa 2000
Comprá lo que queres

SOLO DNI

LOCALES ADHERIDOS

Pato Pampa · YONK · Sneakers · spot · Mestelli · casa 2000 · casa 2000 DEPORTES · MEGA OUTLET · casita 2000 · GRIMOLDI

El arte de la reconciliación

Por Mariano Eiben

La 69° edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián transcurrió en un marco de casi plena normalidad. La gente volvió a las salas de cine (con aforo), las galas y los estrenos se realizaron sin inconvenientes y las estrellas pudieron lucir todo su glamour como en años anteriores. En esta ocasión, artistas de la talla de Johnny Depp, Antonio Banderas, Penélope Cruz, Jessica Chastain, Javier Bardem y Oscar Martínez estuvieron entre los principales invitados.

▲ ▲ ▲

Más allá de las figuras de renombre, el estreno de una película local se llevó una gran cantidad de flashes. Se trata de «Maixabel», que retrata los encuentros entre Maixabel Lasa, viuda del político Juan Mari Jáuregui (asesinado por ETA de 3 disparos en la nuca en el año 2000), y dos de los tres hombres que cometieron el atentado. Esa decisión de estar en presencia de los asesinos fue incomprendida por gran parte de la sociedad, incluyendo su propia familia. Los ataques de ETA (Euskadi Ta Askatasuna, en español País Vasco y Libertad) causaron 864 muertos y más de 7.000 heridos. Luego del cese definitivo y disolución de la organización terrorista en el 2011, los artistas locales se han animado cada vez más y más a representar en sus trabajos esa época sin miedo a ser señalados o juzgados.

▲ ▲ ▲

La película no habla del perdón, como declaró la verdadera Maixabel, ya que esa palabra tiene una profunda connotación religiosa; sino de reconciliación y la posibilidad de darnos entre todos una segunda oportunidad. Luego del desarme de ETA, los encuentros privados en las cárceles entre víctimas y victimarios se hicieron frecuentes con el propósito de encontrar una explicación y la posibilidad de lograr algún tipo de redención ante tanta violencia y dolor. Fue una grieta que no sólo vivió España como país, sino el propio País Vasco con gente que estaba a favor y en contra del accionar de ETA.

> **“Luego del desarme de ETA, los encuentros privados en las cárceles entre víctimas y victimarios se hicieron frecuentes con el propósito de encontrar una explicación y la posibilidad de lograr algún tipo de redención ante tanta violencia y dolor.”**

▲ ▲ ▲

Que quede claro que unas charlas y una explicación no zanjan semejantes diferencias, y que el tratar de entender y cicatrizar es un trabajo de hormiga; pero desde el arte, particularmente desde el cine y la televisión, se han dado pasos en esa dirección en el último tiempo. El año pasado la serie «Patria», de HBO, versaba sobre la grieta entre dos familias amigas cuando el hijo de una de ellas participa del asesinato de un miembro de la familia amiga. No es la explotación del conflicto por la explotación misma, ni el ánimo de hacer sangrar viejas heridas, sino una puesta en común de lo que fue una época confusa y violenta, para también explicar mejor a la juventud de hoy, tan estimulada con televisión, internet, redes sociales, juegos y pocos libros.

▲ ▲ ▲

El objetivo de «Maixabel» es establecer que puede haber una segunda oportunidad, si uno está dispuesto a darla y luego de haber cumplido la pena correspondiente. No se trata de olvidar y vivir como si nada hubiera pasado, sino de convivir e intentar que sentimientos y raciocinio queden empatados en un intento de cerrar la grieta, al menos un poco.

▲ ▲ ▲

¿Es imaginable algo semejante en el ambiente artístico argentino? Cuando los partidos políticos utilizan los conflictos y las grietas para aumentar las diferencias y fanatizar más a sus acólitos, resulta difícil. Tampoco es sano apelar constantemente al pasado y dejar de mirar hacia adelante, que es adonde deben ir dirigidas todas las energías para lograr un bienestar que nos permita convivir y/o reconciliar.

NOTA DE TAPA

QUÉ SE NECESITA PARA ACCEDER A LA JUBILACIÓN ANTICIPADA

El jefe de Gabinete, **Juan Manzur**, y la directora ejecutiva de la Administración Nacional de la Seguridad Social (Anses), **Fernanda Raverta**, anunciaron hoy la implementación de un plan de jubilaciones anticipadas para personas que cuenten con los 30 años de aportes requeridos por ley, les faltan cinco años o menos para alcanzar los límites de edad y se encontraban desocupadas al 30 de junio de 2021.

"Se trata de un acto de justicia, de saldar una deuda que tenía la Argentina", dijo Manzur al presentar la iniciativa en el Museo del Bicentenario, junto a los ministros de Trabajo, Claudio Moroni, y de Interior, Eduardo 'Wado' de Pedro.

Raverta y Manzur durante la conferencia de prensa

Al respecto, Raverta señaló que **se trata de una medida que apunta a quienes "tienen 30 años de aporte, que no le deben nada al Estado, han aportado pero les falta la edad"** y que hoy, "a partir de la firma de un Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU), van a tener la posibilidad de jubilarse".

Los requisitos

▶ Según se informó oficialmente, la jubilación anticipada alcanzará a **varones de entre 60 y 64 años** y **mujeres entre 55 y 59 años**, a quienes garantizará la cobertura social y el 80 por ciento del haber que le corresponda mientras se llega a la edad dispuesta por la ley.

▶ Una vez alcanzada la edad jubilatoria requerida -60 años las mujeres y 65 años los varones- estas personas pasarán a percibir el 100 por ciento del haber de forma automática.

▶ Con esta medida, **la Anses prevé que entre 20 y 30 mil ciudadanos y ciudadanas podrán jubilarse en 2021, con un haber promedio de 50.000 pesos.**

▶ Según la proyección, realizada por el organismo, el 85 por ciento de los beneficiarios son varones que se desempeñaron, mayormente, como trabajadores industriales, sector que sufrió una gran caída en el empleo durante el período 2016-2019.

Reconocimiento de Aportes de Tareas de Cuidado a madres

Los detalles de la jubilación anticipada se brindaron en el marco de un acto en el Museo del Bicentenario, con motivo de la entrega de las primeras jubilaciones por Reconocimiento de Aportes de Tareas de Cuidado a madres de todo el país.

La medida fue implementada por el gobierno nacional a través de un Decreto de Necesidad y Urgencia firmado por el presidente Alberto Fernández y, según las primeras estimaciones de Anses, **permitiría a unas 155 mil mujeres acceder a la jubilación.**

De hecho, el acto en sí fue escenario para que un grupo de mujeres que habían dedicado buena parte de su vida a tareas de cuidado recibieran simbólicamente de mano de los funcionarios las resoluciones de sus jubilaciones.

Manzur, hacia el final de su discurso, se refirió a una de ellas, quién le deseó éxitos en la gestión como jefe de Gabinete y dijo pedirle a Dios "que lo ayude".

"Yo no le dije nada, pero ahora le voy a decir en público. Ojalá que Dios nos ayude, nos dé una manito, porque nos hace falta para seguir saldando todas las deudas que la Argentina tiene", añadió el jefe de Gabinete.

En la actualidad, son más de 80 mil las mujeres que iniciaron su jubilación con esta política que, según se expresó oficialmente "visibiliza y repara una desigualdad histórica y estructural" en la distribución de las tareas de cuidado, "reconociendo y valorando el tiempo que destinaron y destinan a la crianza de sus hijas e hijos".

ESTO PASÓ EN LA Argentina

FERNÁNDEZ RECLAMÓ LA EXTENSIÓN DE LOS PLAZOS PARA PAGAR LA DEUDA

El mandatario participó -de manera virtual- de un encuentro convocado por el secretario general de la ONU, António Guterres, y la OIT para debatir la respuesta internacional coordinada al impacto de la COVID-19 en el mundo del trabajo. En ese marco, volvió a reclamar la extensión de los plazos para pagar la deuda argentina y acordar con el FMI. Durante la reunión, el Jefe de Estado planteó la necesidad de "impulsar un pacto que permita extender los plazos para atender los pagos de los endeudamientos y la aplicación de menores tasas bajo las actuales circunstancias de estrés social, sanitario, financiero y ecológico"

LA ACTIVIDAD ECONÓMICA CRECIÓ EN JULIO 11,7% INTERANUAL

El Instituto Nacional de Estadística y Censos indicó que mostró una suba de 0,8% contra junio, y es la segunda mejora seguida desestacionalizada. De esta forma, el Estimador Mensual de la Actividad Económica acumuló en los **primeros siete meses del año un alza de 10,5% interanual.** En el **Palacio de Hacienda** destacaron que "con estos datos, l**a actividad económica se ubica en el mayor nivel desde el inicio de la pandemia y solo 0,8% por debajo del nivel pre-Covid, en** febrero 2020".

ECONOMÍA CAPTÓ $190.593 MILLONES Y CUBRIÓ LOS VENCIMIENTOS DEL MES

Fue en la última licitación de septiembre y logró cubrir los vencimientos de la semana y del mes. El Tesoro cerró el mes con un roll-over del 104%, equivalente a un **financiamiento** neto de $18.220 millones. **La mayor parte de la colocación, casi el 75%, se concentró en las tres letras a tasa fija.** Las tasas anuales pactadas fueron del 40,2% para la letra con vencimiento en diciembre, del 40,5% para la Lede a enero, y del 41,74% para el título con plazo a febrero próximo.

DURO RECLAMO DE MILAGRO SALA AL GOBIERNO

La líder de la Túpac Amaru, Milagro Sala, insistió en su reclamo por la liberación como "presa política". Visiblemente contrariada con el gobierno del Frente de Todos, la dirigente social denunció un "pacto de poder" con el gobernador Gerardo Morales con la intención de priorizar negocios con "el litio y la marihuana" en Jujuy, y apuntó contra algunos funcionarios del Gabinete nacional por "usar" y "olvidarse" de la referente territorial. Son muy flexibles con la oposición y con los nuestros son más duros", sostuvo Sala a través de una emisión por redes sociales.

EL BANCO CENTRAL ACELERÓ LA EMISIÓN MONETARIA PARA FINANCIAR EL GASTO

El financiamiento al Ejecutivo por parte del BCRA alcanzó los $250.000 millones, en los primeros 22 días de septiembre, la mayor cantidad registrada del año, según datos publicados por la entidad financiera. Dado que el Gobierno no tiene acceso a los mercados internacionales de crédito, el Banco Central ayuda a cubrir el déficit emitiendo pesos y transfiriéndolos al Tesoro.

COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

Proponemos mejorar tus hábitos saludables

CONOCÉ NUESTRAS **ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE**

SUMATE AL PROGRAMA COMUNIDAD EN MOVIMIENTO

Zumba • Yoga • Cardio • Funcional • Recreación • Caminatas

EN TODOS LOS DEPARTAMENTOS

deportessanjuan.ar

GOBIERNO DE SAN JUAN | SECRETARÍA DE ESTADO DE DEPORTES

LA VIEJA ANTENA DE RADIO COLÓN QUE SERÁ DESARMADA ES DEFENDIDA POR SECTORES DE LA COMUNIDAD

"AL PATRIMONIO SE LO RESGUARDA, NO SE LO MANIPULA"

El arquitecto Jorge **Cocinero Raed,** Presidente **ACCODEPAS** (Asociación Civil para la Conservación y Defensa del Patrimonio Sanjuanino) dio a publicidad una nota referida a la defensa de la antena de Radio Colón. Las nota dice:.

▲ ▲ ▲

"Vivimos momentos sumamente acelerados, intentando siempre poner en boga algo de nuestro pasado, sin ser tomado con el valor y la relevancia que representa.
Hoy parece que nada importa, que solo intentamos poner en relieve cuestiones para darle un ultimátum de existencia.

▲ ▲ ▲

Con gran alegría nos enteramos en un primer momento, por los medios de comunicación, que el edificio del Poder Judicial no se realizaría en el predio donde se encuentra la actual Bodega del Estado; trasladando la propuesta hacia otro destino por los altos costos que representa emplazarlo en el lugar. Una decisión que solo fue analizada desde un punto de vista financiero, sin tener en cuenta el destacado espacio patrimonial que significa, por ser un auténtico emblema propio del valor y de la trascendencia que adquirió en un momento de nuestra historia, signado por una economía provincial en pleno apogeo. Pero de esto hablaremos en otra oportunidad para otorgarle la importancia que merece.

▲ ▲ ▲

Hoy vemos con asombro, que se toma la decisión de expropiar el terreno donde se encuentra uno de los chalets más emblemáticos de la provincia (Chalet Graffigna) y la antena de la tradicional LV1 Radio Colón.

▲ ▲ ▲

Quien no identifica a esa antena. Es parte de nuestro paisaje y de nuestra identidad, con sus 216 mts. de altura, una de las antenas más altas de Argentina, que se convirtió en un ícono de nuestro San Juan. Fue inaugurada el 20 de diciembre de 1942, siendo su madrina Beatriz Graffigna, la última nieta que acababa de nacer el 16 del mismo mes.
Lleva el nombre de Colón en alusión a Santiago Graffigna Longinotti, que llegó a América en 1870, en un barco llamado Cristóforo Colombus. La antena está muy próxima a cumplir los 80 años de existencia.

▲ ▲ ▲

Hoy se la mira con desprecio…. es una vieja antena en desuso, no sirve para nada. Se trata de imponer un proyecto que en realidad fue concebido para otro sitio; sin tener en consideración los valores patrimoniales que pasan a ser condicionantes del proyecto y que están resguardados por Leyes Provinciales y Nacionales. De lo contrario caemos a épocas neoclásicas donde lo único que prevalecía es el estilo y no importaba el lugar, con la diferencia que este lugar está lleno de significados.

▲ ▲ ▲

No dramatizamos (chillamos) como algunos dicen, solo nos interesa defender y conservar el Patrimonio Sanjuanino para que las futuras generaciones cuenten con una historia y con un legado.

▲ ▲ ▲

Al patrimonio se lo resguarda, no se lo manipula, ni se lo aniquila; necesitamos respetarnos como pueblo, por lo que fuimos, por lo que somos. Por lo que seguirá siendo en la memoria colectiva de una provincia, que su historia parece no querer preservar.
Sufrimos las consecuencias lamentables de la propia naturaleza. No necesitamos ser devastados por el accionar humano.

"LA ANTENA ESTÁ EN USO", DIJO EL PROPIETARIO DE RADIO COLÓN

Un día después del anuncio de Gobierno, el director de Radio Colón Hugo Ramírez realizó algunas declaraciones en radio AM1020 y comentó que nadie les había avisado de esta decisión del Gobierno.
"Me enteré a través de un medio periodístico de la expropiación, no teníamos ningún conocimiento de que fuera a producirse esto", dijo.
Ramírez informó que la antena está en uso, **"nunca dejó de usarse"** y es sumamente importante para poder transmitir en frecuencia AM.

Pasa a página siguiente ▼

LA ANTENA DE RADIO GRAFFIGNA

Por Juan Carlos Bataller

En diciembre de 1942 San Juan vivió un nuevo despertar radiofónico. En la localidad de Monte Grande, Buenos Aires había 9 antenas de 75 metros cada una, que recepcionaban la hora oficial de Greenwich que se emitía desde Inglaterra en 50 kilociclos por segundo.

▲ ▲ ▲

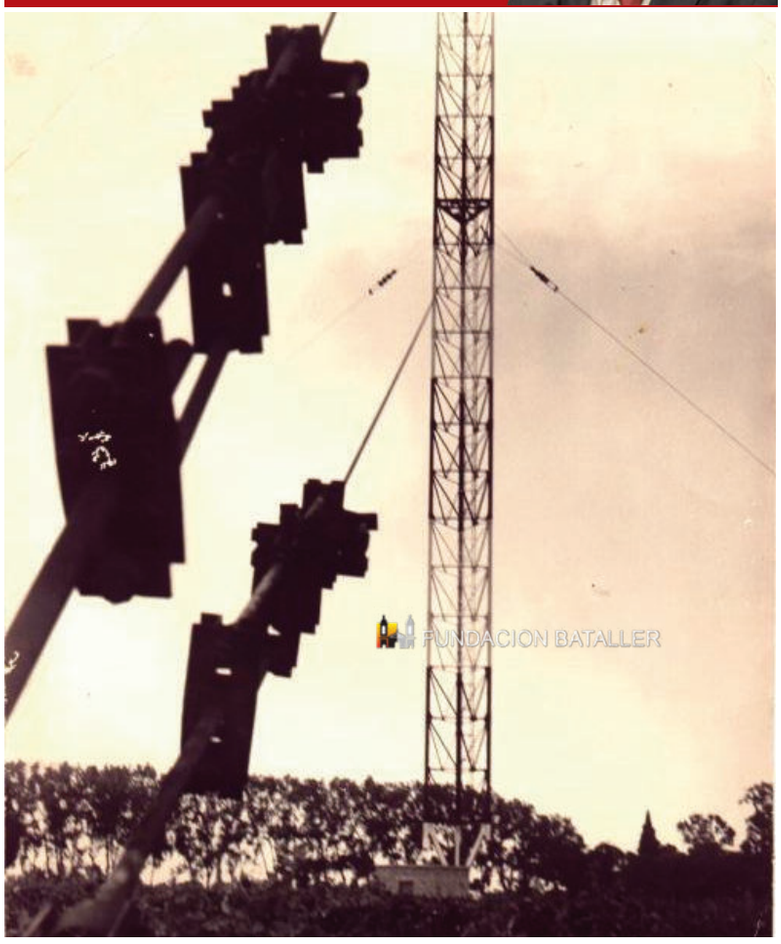
Alberto Graffigna leyó en el diario "La Prensa" que las iban a dinamitar y se puso en campaña para conseguir solamente tres. Concretó una entrevista con el general Pistarini, que era ministro de Obras Públicas de la Nación, quien se comprometió a cederlas si las desarmaban por su cuenta y las trasladaban a San Juan.

▲ ▲ ▲

Para traerlas se utilizó un tren del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, de propiedad inglesa, para descargar en la playa de la Bodega Colón esa tremenda carga. El vagón con los bulones y tornillos pesaban cuatro toneladas. Cuando la estaban armando y llegaron a los 55 metros, les faltaron bulones y se tuvo que traer otra importante partida. En total fueron 64 toneladas de hierro, más los bulones, cables de acero y anclajes especiales.

▲ ▲ ▲

El izamiento del mástil se hizo en Desamparados, con un inmenso plano de tierra cubierto de parrales de uva criolla.



Se levantó la antena transmisora hasta llegar a la altura de 216 metros y se convirtió en la construcción más alta que se realizó del Valle de Tulúm en esa época. Lo fue también en su tiempo la máxima altura para estación radiofónica en Sudamérica. ***Se inauguró el 20 de diciembre de 1942 y fue fundamental en las comunicaciones cuando ocurrió el terremoto de 1944.***

La inauguración de la antena de Radio Graffigna

Esta foto es de 1942 y registra un momento del acto en el que las autoridades de Radio Graffigna (desde 1945, Radio Colón) inauguraban la antena de 216 metros de alto y el equipo construido por la firma Guillermo E. Gustche, cambiando su frecuencia de 730 a 560 kilociclos, por exigencia de la Secretaría de Comunicaciones para autorizar su potencia de 10 vatios. Al acto asistió el gobernador Pedro Valenzuela y los equipos fueron bendecidos por monseñor Audino Rodríguez y Olmos. En la foto, el ingeniero Graffigna habla durante el acto. (Foto publicada en el libro "El San Juan que ud. no conoció de Juan Carlos Bataller; proporcionada por la familia Graffigna).

ESTO PASÓ EN San Juan

CADIM RECLAMA LA CREACIÓN DEL CONSEJO INGENIEROS EN MINAS

El Colegio Argentino de Ingenieros en Minas lo solicitó formalmente ante la Cámara de Diputados. El objetivo es que una vez formado el organismo, esté a cargo de la matriculación de los profesionales en la provincia.

Los ingenieros reclaman que hay actividades relacionadas a la ingeniería en minas, que son realizadas por profesionales extranjeros que no están debidamente matriculados y ocupan puestos de decisión en la industria minera sanjuanina.

EL HUMOR EN INTERNET

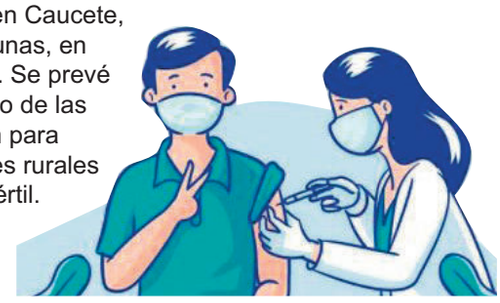
Felipe De los Ríos

ALUMNOS DE ESCUELA RIVADAVIA CURSARÁN EN OBREROS DEL PORVENIR

El traslado durante algunos días radica en las refacciones y mejoras de infraestructura que quedó dañada luego del sismo del 18 de enero pasado. El ministro de Educación, Felipe De los Ríos, explicó que, por ahora, serán sólo un tercio de la comunidad escolar para poder remodelar.

LA PROVINCIA YA CUENTA CON DOSIS DE LA VACUNA CANSINO

La plataforma de esta vacuna basada en vector viral ofrece dos ventajas competitivas: solo se requiere una dosis y no requiere congelación, lo que facilita la logística de la distribución masiva. Las primeras dosis han sido colocadas en los habitantes de Bermejo, en Caucete, y Las Lagunas, en Sarmiento. Se prevé que el resto de las dosis sean para poblaciones rurales de Valle Fértil.



GLENCORE PACHÓN LANZA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA "QUE TU PROYECTO COBRE VIDA"

El proyecto cuenta con el propósito de financiar iniciativas culturales y deportivas que se desarrollen en el departamento de Calingasta. De esta manera, clubes deportivos, uniones vecinales y otras instituciones intermedias con personería jurídica y domicilio en dicho departamento podrán presentar programas de desarrollo comunitario que mejoren la calidad de vida de sus habitantes. Glencore Pachón otorgará apoyo financiero a los ganadores por un total de $1.500.000.

MEDICINA LABORAL

EN CASO DE **ACCIDENTE** DEBES COMUNICARTE CON TU EMPLEADOR O CON TU ART

Te asignarán

NÚMERO DE DENUNCIA

(número de guía para toda la atención)

PRIMERA ATENCIÓN

PRESENTARSE EN LA RECEPCIÓN DE HOSPITAL PRIVADO Rivadavia 542 este, Capital CON

DNI

Número de denuncia

Último recibo de sueldo

Si se requieren otras prestaciones médico asistenciales que se brinden en el hospital podrás solicitar nuevos turnos.

MEDICINA LABORAL ART COLEGIO MÉDICO DE SAN JUAN

HOSPITAL PRIVADO
COLEGIO MÉDICO DE SAN JUAN

TURNOS POR WHATSAPP
264 5634463

Siempre presentes en el Bienestar, tranquilidad y protección.

BROKER ANDINO
asesores de seguros

Empresa B Certificada

MEDIC ART
MEDICINA LABORAL
SAN JUAN

Una nota de Mariano Bataller

ALMUERZO PARA DISCUTIR EL PRESENTE Y FUTURO DEL SISTEMA PRIVADO DE SALUD

La Fundación Clínica El Castaño y el CEMIC organizaron un almuerzo para discutir el presente y futuro del sistema privado de salud al que concurrieron los empresarios propietarios de clínicas y sanatorios de nuestra provincia y los financiadores como el Secretario Administrativo de Salud Pública **Guillermo Benelbaz,** el Director de Obra Social Provincia **Daniel Gimeno, Marzio Meglioli,** jefe de PAMI en San Juan y **Fabián Ejarque,** Director de la Agencia de Inversiones San Juan.

Dos fueron las disertaciones **"Herramientas financieras orientadas a la insfraestructura de la Salud Privada en San Juan**" a cargo del Director de Agencia de Inversiones San Juan Fabián Ejarque y **"Presente y futuro del sistema de Salud Privada, su sustentabilidad"** a cargo del Director General de CEMEC, Presidente de ACAMI y vicepresidente de UAS Hugo Magonza

"Este acuerdo entre CEMIC y Castaño tiene su fundamento en lo que es nuestro proyecto de Instituto Superior universitario. Encaramos un proyecto de gestión universitaria y generamos asociatividad con el CEMIC" señaló Walter Stoermann, Presidente de Fundación Clínica El Castaño

WALTER STOERMANN
"LA SOLUCIÓN NO PUEDE SER SIMPLISTA"

El 10% del PBI nacional se gasta en salud. Sin embargo hoy el país muestra a los financiadores del sistema, a las clínicas y a los médicos peleando por sobrevivir. El médico cardiólogo Walter Stoermann, Presidente de Fundación Clinica El Castaño, se refirió a este tema

—¿Cómo ve la salud privada en San Juan?
—Entendemos que el sistema privado de salud pasa por momentos difíciles y en San Juan no estamos exentos de esta situación. Tenemos costos financieros muy altos y recursos que no alcanzan, algo inherente tanto a los financiadores como a los prestadores en todo el país. Dentro de ese marco general San Juan tiene la única línea de crédito para el sector salud en el país, lo cual nos permitió mejorar nuestra infraestructura y generar nuevos puestos de trabajo.

— ¿Y a nivel nacional?
—Con Hugo Magonza Director de CEMIC, hablamos sobre la financiación del sistema privado de salud que incluye no solo aspectos financieros administrativos sino aspectos políticos. Vivimos no sólo bajo una incertidumbre financiera administrativa, sino también política sobre que va a pasar a nivel nacional sobre el plan único de salud.

— ¿Podemos aspirar a una salud de primer mundo con una economía en estado crítico?
—No puede existir salud de nivel sin una economía sana. Cuando uno ve los números a nivel nacional, el sistema de salud llega al 10% del PBI. Eso te demuestra que

Pasa a página siguiente ▼

Walter Stoermann, presidente de la Fundación Clínica El Castaño.

SALUD

"LA SOLUCIÓN NO PUEDE..."

▼ *Viene de página anterior*

los recursos son muchos pero probablemente están mal administrados o no van al sistema de salud. Otro problema es lo que se lleva la intermediación en la salud, que son muchos recursos y hoy hay que re discutirlos.

—Pero además cada vez la gente pide más prestaciones…
—La gente va a vivir más de 85 años, va a vivir con patologías de altísimas demandas en servicios de salud. Por ejemplo en oncología, antes los pacientes tenían una mortalidad temprana y ahora tiene una sobrevida muy lejana con servicios de altísimos costos. Entonces es constructivo discutir en una misma mesa financiadores y prestadores de salud.

—¿Qué rol juega el Estado en la salud privada?
—Nuestros líderes políticos deben entender que la Salud privada es un sector que genera servicios en la cadena de valor, pero que necesita una especial atención para mejorar la fuerte presión impositiva sobre las instituciones. Pero también debemos mejorar puertas adentro la administración de los recursos, siendo más exigentes en su manejo, asociándonos en pool de compras para optimizar las costos. La medicina puede dar mejor calidad de atención ahorrando recursos.

_—Pero por dónde empezamos?
—Este es un problema multifactorial y por lo tanto la solución no puede ser simplista. Debemos encontrar y atacar varios frentes. En San Juan el Gobierno busca dar soluciones, pero la solución de los problemas es a nivel nacional y el camino no es fácil. Por debemos darnos el debate, porque muchas de estas cosas se arreglan o se complican en Buenos Aires

Mariano con Hugo Magonza.

HUGO MAGONZA

"NO TODO SE ARREGLA CON PLATA"

El licenciado Hugo Magonza es el Director General del CEMIC, Presidente de ACAMI y vicepresidente de la Unión Argentina de Salud y estuvo en San Juan hablando de la sustentabilidad de la salud privada

—¿Puede haber una salud de primer nivel en una economía empobrecida?
—De ninguna manera. La salud está íntimamente relacionada no sólo con la economía sino con otros factores de la vida misma como la inflación, la seguridad jurídica y la inseguridad política. Por ejemplo si tienes una vivienda que no está en condiciones, que no tiene cloacas, si la población no come bien, no vas a tener salud.

—O sea que la salud no es sólo curar y medicar
—Por supuesto que no. Te doy un ejemplo, Argentina tiene un problema de obesidad, pero eso no se debe al exceso de comida sino a la mal nutrición. Luego tienes un problema grave ahí y es que tienes desnutrición en algunos lugares del país y malnutrición en otros. Para solucionar esto debes hacerlo de una manera integradora a través de un plan Nacional de salud como política de Estado

— Hoy tenemos médico que se enojan porque dice que ganan poco o al menos poco en función de lo que ganan médicos en otras partes del mundo, clínicas que no pueden invertir en función de lo que el avance tecnológico de la medicina requiere, tenemos obras sociales que también se quejan porque muchas de ellas están pasando momentos difíciles y tenemos un cliente que es el usuario que tampoco puede pagar más porque no le alcanza de su bolsillo. ¿Cómo hacemos entonces para que sea sustentable ese sistema de salud?
— Acabas de hacer una descripción perfecta. Porque la realidad es que todos tienen razón. Y esto es lo interesante este tema. Un tema complejo no tiene una solución simple y no viene por la vía de los ingresos solamente. Los sistemas de salud en la República Argentina son muy ineficientes por un montón de motivos.

Pasa a página siguiente ▼

HUGO MAGONZA

"NO TODO SE ARREGLA CON PLATA"

▼ *Viene de página anterior*

—¿Cuáles serían esos motivos?
— Primero el marco normativo. En lugar de tener un plan nacional de salud, tenemos un montón de normativas. Para que tengas una idea en los últimos 10 años han surgido unas 70 leyes que reglamentan el tipo de cobertura por enfermedad o por un tipo de tratamiento, lo cual desde el punto de vista de la política sanitaria es una aberración. Lo que tendría que haber es un plan integral donde hubiera una cobertura universal definida por el Estado qué es el primer responsable ante la sociedad de la cobertura médica.

— Hay mucha demagogia también por parte de sector político. Cada vez que alguien impone un tema en un medio de comunicación, se incorpora en el PMO sin saber como saldrá su financiamiento.
—Eso claramente es así. Cuando se dicta una ley, ninguna tuvo al momento de promulgarse el presupuesto que la acompañaba. Entonces ese dinero sale del bolsillo de la gente, sale de sus impuestos, sale de sus contribuciones y aportes patronales de la seguridad social.

—¿Qué pasa con la salud privada en esos casos?
— Yo no quiero hacer diferencias entre sistemas. El sistema se diferencia por la gestión en pública o privada. Yo quiero para la Argentina un modelo de salud universal, solidario, equitativo, sostenible y de libre elección donde la gente pueda elegir y no ser cautivo. Si no cumples esos requisitos ahí empiezas a tener un problema porque le tienes que poner un corset a la demagogia, ya que no puedes poner como coberturas cosas que no tienen como contrapartida un financiamiento

—¿Alcanza lo que se destina del presupuesto a Salud?
—En Salud si vos quisieras podría gastar prácticamente el PBI completo. Argentina gasta hasta el 10% del PBI lo cual es cuál es una buena cifra a niveles internacionales.

—¿No sería mejor trabajar más en prevención?
—Hay muchos lugares donde se hace mucha prevención. La verdad que el sistema de vacunación obligatoria nacional en general es muy bueno, es un plan a nivel Estado. Pero también en las coberturas médicas que tienes cuando las poblaciones son cautivas se trabaja bastante sobre el tema de la prevención, porque una persona que se enferma es una persona costosa para la sociedad ya que no contribuye como fuerza de trabajo.

> *"Cuando se dicta una ley, ninguna tuvo al momento de promulgarse el presupuesto que la acompañaba. Entonces ese dinero sale del bolsillo de la gente, sale de sus impuestos, sale de sus contribuciones y aportes patronales de la seguridad social".*

—Una última pregunta, ¿cuánto se pierde de los recursos del Estado en la intermediación, en actores que no son ni el médico ni la clínica ni el paciente?
— No te puedo decir el dato en la Argentina, pero te doy un dato que viene de Estados Unidos. Cuando se plantea el plan de salud de Bill Clinton, vino a la Argentina el que lo había diseñado y que daba a todo el mundo una cobertura piso que el Estado se compromete a garantizar Cuando le dijimos cómo hacer para incluir a 40 millones de personas que estaban afuera de sistema dijo "mira la realidad es que el sistema tiene un 10% de burocracia innecesaria y un 10% de corrupción" En otros países ese porcentaje debe ser como mínimo lo mismo. Entonces tienes un gran foco de ineficiencia donde puedes echar mano. Por eso yo digo que no todo se arregla con plata, mucho se arregla con gestión y la gestión tiene que nacer también desde una política clara del Estado.

La Constitución de San Juan: algo de Historia

Por Alejandra Dománico*

Recientemente (02/09/2021) se ha sancionado en la provincia la ley 2288 H, ***que adhiriendo a una ley nacional, instituye en San Juan la Jura de lealtad a la Constitución Nacional por parte de los alumnos de tercer año de la Escuela Secundaria*** *para el primer día hábil siguiente al 1 de mayo.*

▲ ▲ ▲

Desde la comunidad educativa se ha escuchado voces que aplauden esta iniciativa, y de hecho no es para menos, pero personalmente me surgen algunas inquietudes: ¿No sería bueno hacerlo extensivo a la Constitución Provincial? ¿cuánto sabemos o hacemos los Sanjuanina por ella? Personalmente creo que poco la conocemos.

▲ ▲ ▲

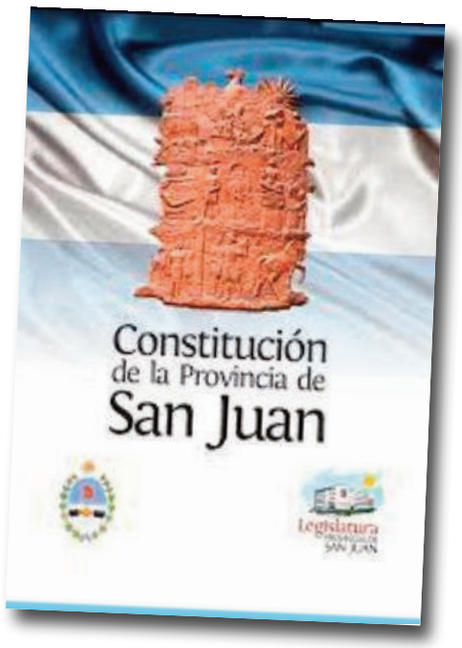
Como prologo decimos que en San Juan por ley provincial N°14-P-, se establece como día de la Constitución Provincial el 1 de mayo, y se responsabiliza a las autoridades de todas las escuelas y de Entes oficiales a llevar adelante actos que la recuerden y conmemoren en ese dia. Preguntando por esa celebración a algunos jóvenes alumnos, ninguno recordaba haber participado de ella, y en general expresaron conocer muy poco de su historia y contenido. En consecuencia, nos pareció de ayuda compartir algunos de esos aspectos.

▲ ▲ ▲

Su Historia: ***En la provincia se reconoce como primera "Carta Magna" a la Carta de Mayo del 1825*** *dictada en la gobernación de Salvador Maria del Carril que fue una verdadera declaración de Derechos y garantías pero no avanzó sobre la organización política de la provincia.*

▲ ▲ ▲

Es en el ***1856 en que se sancionan la primera constitución*** *(efecto de la Constitución Nacional de 1853) durante la gobernación de Don Francisco Diaz, siendo presidente de la constituyente Nazario Benavidez (quien gobernó la provincia antes y después de Díaz). Contaba con un preámbulo y 44 artículos dónde además de Derechos y Garantías se ocupa de organizar los Poderes del Estado: reconoce que la soberanía radica en el pueblo; organiza al Poder Legislativo en una sola Cámara, la de Diputados, también indica el proceso de formación de las leyes. Al Ejecutivo lo integraba exclusivamente el gobernador y duraba tres años en el cargo. Para el Judicial, estableció, que lo ejercería una Cámara de Justicia y demás magistrados cuya elección lo determinaría una ley.*



> ***"La Constitución Provincial. ¿Cuánto sabemos o hacemos los Sanjuanina por ella? Personalmente creo que poco la conocemos."***

▲ ▲ ▲

La primera reforma se llevo a cabo en el año 1878*, promulgándola Agustín Gómez. En ella se crea la figura del vicegobernador; el voto secreto, obligatorio y calificado; crea la Cámara de Senadores provinciales convirtiendo en bicameral a la legislatura; y consagra la educación pública gratuita, entre algunas novedades.* ***Reformas parciales se dieron en el 1879*** *(con Segundino Navarro)* ***y en 1912*** *(con Anacleto Gil).*

▲ ▲ ▲

La Segunda gran reforma es la del 1927, *propuesta por el bloquismo ya en la plataforma electoral que les hizo ganar las elecciones. Considera electores a todos los ciudadanos argentino domiciliados en la provincia mayores de 18 años, sin distinción de sexo; elimina la Cámara de Senadores volviendo la legislatura a ser unicameral. En cuanto a derechos y garantías, reconoce a los habitantes de la provincia, derechos laborales como al salario mínimo con relación al costo de vida; seguros de invalidez, viudez; amparo a la niñez; fomento a la vivienda con aporte del estado, y como bien de familia; colonización de tierras fiscales; entre algunas medidas avanzadas de carácter social y político.*

▲ ▲ ▲

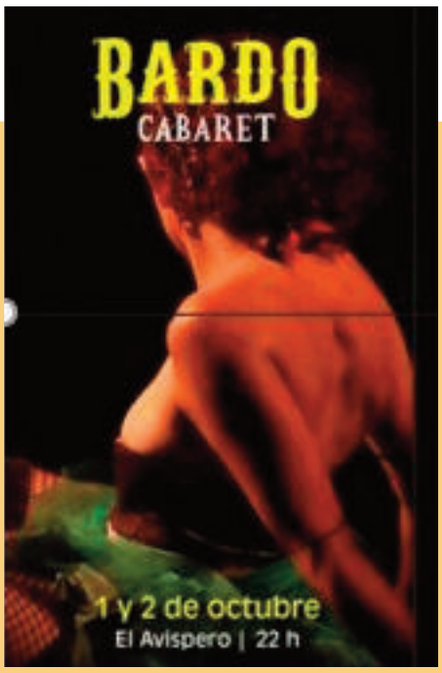
Finalmente, la reforma de 1986 *es la que se encuentra vigente a la fecha, y de la que nos iremos ocupando en esta columna, mediando en el año 2011, una enmienda que modificó lo referido a la reelección del gobernador.*

(*) Abogada, delegada provincial de la Asociación de Mujeres Jueces de Argentina, juez de Paz letrada, integrante de la comisión directiva de Conciencia San Juan

RECITALES DE ARTISTAS LOCALES

Shows de alta calidad

La nueva propuesta comienza a partir de mañana, jueves 30, en un bar de calle Las Heras. Incluye a artistas de la talla de Lucio Flores y compañía, con todo el rock; y Aldana y Julio Quiroga, el viernes 1 de octubre, con rock en castellano y en inglés. En tanto que el sábado 2 de octubre, será Noche de Boleros, en la voz de Paola Hascher y los instrumentos de Rolando García Gómez, en guitarra, y Gokú Illanes en percusión.
Los shows comienzan todos los días a las 21.



VIERNES 1 Y SÁBADO 2 DE OCTUBRE

El Bardo Cabaret reabre sus puertas

"Bardo Cabaret", una obra de teatro musical seleccionada para la 35° Fiesta Nacional del Teatro en representación de San Juan, se presenta nuevamente en El Avispero Escénica (Entre Ríos 1566 sur, Trinidad), el viernes 1 y sábado 2 de octubre desde las 22.
Es una creación colectiva del Vaquitas Group, con dramaturgia y dirección de Ariel Sampaolesi y Daniel Zalazar. Actúan, cantan y tocan: Erica Fernandez Simonazzi, Franco Amarillento, Nacho Caro, Agustín Hierrezuelo, Ivanna Herrera, Simón Molina, Mayra Peinado, Vale Bitch, Julián Isaías Riveros y Lechu Liquitay.
Las entradas está en venta en Eventbrite a $400y en boletería del teatro a $450.

LÍNEAS DE FOMENTO PARA EL SECTOR AUDIOVISUAL

Se lanza San Juan Filma 2021

El Ministerio de Turismo y Cultura de San Juan presenta dos líneas de fomento para el desarrollo de proyectos y producción de contenidos audiovisuales: una, para Producción de cortometrajes de ficción / documental y otra, para Desarrollo de series y producción de capítulo piloto, que estarán abiertas desde este jueves 30 hasta el 31 de octubre próximo.
El fomento para cortos está destinado al sector profesional, mientras que el de desarrollo está orientado a apoyar a realizadores nóveles o estudiantes de carreras afines a área audiovisual, y el monto destinado a estas líneas asciende a $2.400.000.

El Fondo de Fomento Línea Cortometraje será de $200.000 para la producción por cada uno.
El Fondo de Fomento Línea Serie, será: Desarrollo de cuatro proyectos, $250.000 para cada uno; y la producción de un capítulo piloto de $400.000 por cada uno; el monto para toda la vía será de $1.800.000.

Los interesados en obtener más información e inscribirse, podrán hacerlo a través de este link

ENCONTRÁ LOS MEJORES PRECIOS, VARIEDAD DE PRODUCTOS Y LA MEJOR ATENCIÓN EN

TODAS NUESTRAS SUCURSALES

CASA CENTRAL
ACCESO ESTE, LATERAL SUR 1679
SANTA LUCÍA

SUCURSAL ABASTO
BOLOUGNE SUR MER Y
BUENAVENTURA LUNA - CAPITAL

SUCURSAL RAWSON
MENDOZA Y CALVENTO
RAWSON

SUCURSAL CABOT
COMANDANTE CABOT Y RÍO BAMBA
RIVADAVIA

SUCURSAL CIPOLLETTI
CIPOLLETTI Y AV. BENAVIDEZ
RIVADAVIA

SEGUINOS EN NUESTRAS REDES

América Mayorista @americamayorista

www.americamayorista.com

El día que Oscar Ruggeri quiso trompear a Gonzalo Bonadeo

El ex futbolista Oscar Ruggeri contó cómo fue el momento en el que fue a buscar a Gonzalo Bonadeo para trompearlo en un estudio de televisión.
En 1995, Fútbol de Primera incorporó un personaje animado llamado Hueso y la voz estaba a cargo del reconocido periodista Gonzalo Bonadeo.

▲▲▲

La cuestión es que un domingo San Lorenzo perdió 2-0 ante Vélez, una derrota, digamos, dudosa, y a la noche Hueso lanzó: **"¿Saben cómo le dicen a San Lorenzo? Paty, porque en la cancha se vende más que los panchos".**
El plantel del Ciclón estalló.
Con Oscar Ruggeri a la cabeza se presentó en el estudio de Canal 13 para pedir explicaciones. Araujo y Macaya tomaron partido por los jugadores, mientras que Paenza bancó a Hueso/Bonadeo. **¿Consecuencia?** Fútbol de Primera les dio salida a Paenza y al muñequito virtual.

▲▲▲

"¿Por eso te calentaste?", le dijo el Pollo Vignolo hoy a Oscar Ruggeri cuando en el programa de ESPN pusieron al aire las imágenes de Fútbol de Primera.
"Agarré el auto y me fui. Llegué antes de que termine el programa. No sé cómo hice para entrar al canal ese, ¿viste lo que es? Salí en cámara, cómo no voy a salir al aire a defender al equipo, al plantel", contó Ruggeri.
"Lo único que sé es que me volví a mi casa tranquilo porque pude hablar y defender al plantel. El muñequito desapareció después", afirmó Ruggeri.

▲▲▲

Flavio Azzaro le respondió con todo a Oscar Ruggeri desde su canal de Youtube luego de que el ex futbolista, sin mencionarlo, lo castigó al aire desde la pantalla de ESPN.
"Me hacen calentar. Y el presidente de la AFA que se sienta en la mesa donde había un tipo que le hicieron un minuto de silencio cuando la selección había perdido (Cuando Claudio "Chiqui" Tapia fue a Polémica en el bar). Dale, estoy recontra caliente con eso", lanzó el Cabezón.
Y agregó: **"Y ya sé quién cobró sobres y quién se los dio, no me hagan calentar pendejos, que repartieron sobres para todos lados como campaña. Esa plata nos tendrían que dar a nosotros, que hay muchos campeones del mundo que no la están pasando bien. Nos rompimos el culo para tener esa estrellita en la camiseta".**

Oscar Ruggeri

Gonzalo Bonadeo.

▲▲▲

Azzaro recogió el guante y le contestó muy picante: "Cuando arranqué en El show del fútbol en la tele, Ruggeri me ayudó bastante y fue generoso conmigo. Pero él se metió en una jungla que se la tiene que bancar. Me destrató bastante diciendo el pibe. Ahora me calenté yo".
"Vos sos el matón de la tele pero en tu vida te vi que te agarres a piñas con alguien. Lo único que vimos de vos de asemejarse a un guapo fue tirarle una patada de atrás a Chilavert", remarcó Flavio.
Y apuntó: "¿Vos hablas de sobres Ruggeri? Mirá que sabemos todos cómo es la cuestión. Y nombrame Oscar, no tengo drama. No mando cartas documentos, no me manejó así en la vida. Está claro que me nombrabas a mí".

▲▲▲

"Vos siempre querés que pierda la selección argentina. Durante la Copa América hacías la Copa América con cara de culo. Es mentira que amas a la selección, eso lo hiciste cuando jugabas, después te dedicaste a derrochar odio. Sos un tipo mal visto en el fútbol. No sos serio, sos un payaso mediático", lanzó el periodista.

EL DEPORTE EN FOTOS

Una 'mesa de leyendas' millonarias se reunió en la previa del Superclásico ante Boca

En la previa del Superclásico ante Boca del domingo en el estadio Monumental, los simpatizantes de River Plate rememoraron una época dorada del club. Marcelo Gallardo y Enzo Francescoli, ídolos totales que actualmente trabajan en elenco de Núñez, fueron los más "mimados".

La mesa reunió a grandes futbolistas que brillaron sobre todo en la segunda parte de la década del 90, en el equipo dirigido por Ramón Díaz. Todos ellos celebraron, entre otros títulos, el tricampeonato local (Apertura 96, Clausura 97 y Apertura 97), la Supercopa Sudamericana 1997 y la recordada Copa Libertadores 1996.

Argentina e Italia jugarán en junio de 2022

La Selección Argentina enfrentará a su par de Italia en junio de 2022 en el duelo entre los últimos campeones de la Copa América y la Eurocopa, según confirmaron este martes la Conmebol y la UEFA.

En un comunicado conjunto, la Conmebol y la UEFA anunciaron que llegaron a un acuerdo para la organización del partido que enfrentará a los seleccionados de la Argentina e Italia en junio de 2022 en sede a confirmar.

"El acuerdo alcanzado por ambas organizaciones abarca actualmente tres ediciones de este partido entre los respectivos ganadores continentales", agregaron las entidades que representan a Sudamérica y Europa en la oficialización de la denominada Copa Euroamericana, que reemplazará a la Copa de Confederación.

NOTA DE TAPA

LO QUE DICE LA PAREJA-NIÑA DE MARADONA EN CUBA

"POR LA DROGA NO PODÍA NI LEVANTARME DE LA CAMA PARA IR AL BAÑO"

La nota en la que **Teleshow** sacó a la luz la historia que unió a **Diego Maradona** con **Mavys Álvarez**, la cubana con la que mantuvo un noviazgo violento durante los años que estuvo viviendo en La Habana para tratar su adicción a las drogas, no pasó inadvertida en ningún lugar del mundo. Primero, por la edad de la mujer, que estaba a punto de cumplir 17 años cuando conoció al jugador. Y segundo, porque dejó en evidencia las licencias que el régimen de **Fidel Castro** tenía para con los ricos y famosos en los comienzos de los '2000.

Mavys Alvarez hoy, durante la entrevista en Miami

▲▲▲

"Yo intentaba, pero no podía salir. Era una espiral. Cuando salía de la droga me refugiaba en el alcohol", contó Mavys sin poder contener las lágrimas. Ella había vivido casi tres años junto a Maradona en La Pradera, el centro de rehabilitación en el que se encontraba el futbolista. Y en ese tiempo, producto de un noviazgo abusivo, cayó en las adicciones, de las que no le resultó nada fácil salir.
Sobre cómo se inició en el consumo de cocaína, la mujer explicó:

"Diego me llevó a la droga cuando tenía 16 años, no había cumplido los 17. En varias ocasiones él trató, estábamos en la habitación y él me insistía...Al principio no, al principio me decía que si lo tocaba que me mataba y todo eso. Pero después de un tiempo sí, como que se sintió solo y no le gustaba hacerlo solo. Entonces insistió mucho, mucho, mucho...Todos los días. Hasta que llegó un punto en que sí, lo probé con tal de que me dejara tranquila".
Álvarez contó que eso sucedió cuando llevaban unos seis meses de relación. **"Yo no le veía lógica a eso"**, dijo. Y dejó en claro que el hecho de haber probado la droga para complacer a Maradona fue **"el error más grande de mi vida"**.

Sobre cómo conseguía Diego la cocaína en Cuba, en tanto, Mavys dijo que no sabía como la entraban, pero que había un muchacho llamado **Roberto** que se la conseguía en la Habana cuando ya no tenía.

▲▲▲

"Salir de la droga fue bastante difícil. La droga me dio muchas alucinaciones. También estuve algunas horas en el hospital porque me deshidraté. No podía ni levantarme de la cama para poder ir al baño", relató la mujer, haciendo referencia al **CIMEQ** (Centro de Investigaciones Médicas Quirúrgicas), un hospital dedicado a la élite cubana. ¿Si en algún momento pensó en escaparse de ese proceso? **"¡No podía! Ya estaba adicta, no podía parar...No podía parar"**, confesó Álvarez en medio de un ataque de llanto.
Según explicó Mavys, **Maradona fue quien le propuso agrandar su busto**, una cirugía que se concretó durante su visita a Buenos Aires, en el mes de noviembre del año 2001. "Él me empezó a decir que si no quería agrandármelos, que me iba a ver mejor. Quería que me operaran en Cuba, en la casa en donde estábamos. Y yo le dije que no porque **tenía miedo de que la operación saliera mal, hubiera algún peligro de infección o algo. Entonces él decidió operarme en Argentina**", aseguró.

▲▲▲

Y luego detalló que, para ese entonces, ella tenía 17 años y no contaba con la autorización de su madre para ser intervenida quirúrgicamente. "Me hicieron los análisis de todo en el hotel donde estaba. Y me opero. **Fue muy difícil la operación porque la herida se me abrió debido a las locuras de Diego. Entonces tuve que quedarme más tiempo: yo iba por veinte días y estuve dos meses y medio, aproximadamente.** Fue bonito conocer otro país, pero me tocó en una etapa bien difícil", señaló.

NOTA DE TAPA

EL JUICIO POR VIOLACIÓN CONTRA MARCO LAUTARO TERUEL

EL MÚSICO DE LOS NOCHEROS DIJO QUE SU HIJO LE CONFESÓ LOS ABUSOS

Mario Teruel, uno de los integrantes del grupo Los Nocheros, **declaró ayer como testigo** en la segunda jornada del juicio contra su hijo **Marco Lautaro**, de 30 años, que se realiza en la capital de Salta. **El imputado enfrenta dos causas por abuso sexual con acceso carnal** y el músico aseguró frente al tribunal que increpó a su hijo al enterarse de la primera acusación, y fue entonces que le confesó el segundo ataque.
El músico y padre del imputado sostuvo que, tras tomar conocimiento, **"apretó mal" a Marco Lautaro para que le contara la verdad** sobre la acusación que pesaba en su contra. **Y dijo que fue entonces que le confesó que también había abusado de otra menor.**

El acusado, Marco Lautaro Teruel

▲▲▲

"Se me derrumbó el mundo", siguió Teruel cuando relató que la abuela de la víctima menor de edad le dijo que su hijo había abusado de la niña. Luego, sostuvo que no conocía a la otra joven que acusa a Marco Lautaro. Tras la declaración del músico, fue el turno de la madre del imputado, **Cristina Laspiur** conocida como "La Mora", **pero, a diferencia del integrante de Los Nocheros, la mujer se abstuvo a brindar declaración.**

▲▲▲

El juicio contra **Marco Lautaro Teruel** comenzó el lunes de manera intensa. Una de las presuntas víctimas -que era menor de edad cuando habría ocurrido la violación- se **desmayó a los pocos minutos** de comenzar a hablar, **mientras que el acusado se negó a declarar**.
Antes del desmayo, lo que llegó a hacer la joven no fue poco: **ratificó con su testimonio los abusos que habría padecido a manos de Teruel, cuando apenas superaba los 10 años**. Después, perdió el conocimiento y se resolvió que continúe este martes con su declaración.

▲▲▲

Las acusaciones contra el hijo de Mario Teruel, uno de los líderes del grupo de música folclórica, son muy graves. Está imputado en una primera causa por abuso sexual con acceso carnal agravado por el grave daño en la salud de la víctima en concurso ideal con exhibiciones obscenas agravadas continuadas en concurso ideal con corrupción doblemente agravada por tratarse de una menor de 13 años y por mediar engaño.

▲▲▲

Durante la primera jornada, se leyó la requisitoria de elevación a juicio hecha por el fiscal de la causa Federico Obeid. Después, los jueces de la Sala III del Tribunal de Juicio de Salta, **Carolina Sanguedolce, María Gabriela González y Pablo Farah**, resolvieron rechazar una serie de planteos presentados por las defensas de los tres imputados, para luego darle lugar a las declaraciones. **Se trataba de un pedido para que las causas fueran separadas y que las pruebas de audios ofrecidos por la Fiscalía fueran declaradas nulas**.
En el inicio de la etapa testimonial, **la madre de la víctima menor de edad brindó detalles** de los hechos denunciados en contra del acusado.
Según informaron desde el Ministerio Público Fiscal de Salta, la mujer sostuvo que **notó profundos cambios en su hija cuando apenas tenía 11 años.**

Pasa a pág. siguiente ▼

NOTA DE TAPA

EL MÚSICO DE LOS NOCHEROS DIJO...

▼ *Viene de pág. anterior*

Fueron modificaciones radicales de su conducta en las que llegó, incluso, a autolesionarse en diversas oportunidades.
Además, **contó que la joven intentó quitarse la vida.**
También, reveló que su hija no le había contado antes acerca de los abusos **porque, supuestamente, la mamá de Teruel era muy amiga de su abuela** y tenía miedo de arruinar esa relación.

Mario Teruel declarando ante el Tribunal.

▲▲▲

En la segunda causa, el joven fue acusado de abuso sexual con acceso carnal agravado por ser cometido por dos o más personas en coautoría con otros dos hombres, identificados como **Silvio Ezequiel Rodríguez y Gonzalo Isaac Farfán**, quienes anticiparon que declararán el viernes, cuando comience a ventilarse la denuncia que los involucra.
La primera denuncia contra Lautaro Teruel fue **radicada por la madre de la menor el 13 de marzo de 2019**. El otro expediente se inició por otra denuncia hecha el 24 de mayo de ese mismo año, en la que la víctima dijo que el hecho tuvo lugar en enero o febrero de 2014, cuando ella tenía 19 años.
Está previsto que el juicio se extienda por lo menos hasta el 15 de octubre.

CIFRAS

COTIZACIÓN DE DIVISAS - DATOS ECONÓMICOS

DÓLAR OFICIAL
$98,20
$104,20

EURO
$112,68
$121,08

MERVAL
1,03% ▲

RIESGO PAÍS
1.597

ORO (Onza)
u$s 1.722,90
▼-0,84%

PETRÓLEO (Barril - BBL)
u$s 74,83 ▼-0,61%

DÓLAR MAYORISTA
COMPRA $98,52 VENTA $98,72

DÓLAR PROMEDIO
COMPRA $98,00 VENTA $104,49

DÓLAR BLUE
COMPRA $183,00 VENTA $187,00

DÓLAR BOLSA
COMPRA $174,71 VENTA $174,78

DÓLAR CONTADO CON LIQUIDACIÓN
COMPRA $172,99 VENTA $174,81

DÓLAR TURISTA-SOLIDARIO
VENTA $171,93

DOLAR OFICIAL EN SAN JUAN
COMPRA $98,11 VENTA $104,60

DOLAR BLUE EN SAN JUAN
COMPRA $184,00 VENTA $189,00

MONEDA	COMPRA	VENTA
DÓLAR USA	$98,20	$104,20
EURO	$112,68	$121,08
REAL BRASILEÑO	$17,79	$20,40
PESO URUGUAYO	$2,0725	$2,4214
GUARANÍ	$0,0113	$0,0146
PESO CHILENO	$0,3021	$0,3286
LIBRA UK	$118,39	$140,59
YEN	$0,4500	$0,5607
YUAN CHINO	$12,2500	$15,4000
PESO MEXICANO	$4,0000	$5,1135

DATOS DEL COVID-19

Pacientes c/proceso infeccioso: **258** Recuperados: **70.445** Test negativos: **390**

INTERNADOS: **72** (sospechosos y COVID)
PACIENTES INTERNADOS ÁREA CRÍTICA: **31**
PACIENTES C/ ASISTENCIA RESPIRATORIA: **8**
PACIENTES EMBARAZADAS: **--** PACIENTES PEDIÁTRICOS: **---**

TOTAL SAN JUAN	10 NUEVOS CASOS	1 FALLECIDOS	71.892 CONFIRMADOS	1.179 FALLECIDOS (acumulados)

Fuente: *https://sisanjuan.gob.ar/salud-publica/2021-09-29/35604-parte-de-salud-publica-sobre-coronavirus-n-573-29-09*

NUEVOS CASOS: 1.496 | **FALLECIDOS: 93**

TOTAL ARGENTINA	5.255.261 CASOS	115.130 FALLECIDOS

Fuente: *https://www.argentina.gob.ar/salud/coronavirus-COVID-19/sala-situacion*

TOTAL EN EL MUNDO	233.127.805 CASOS	4.771.264 FALLECIDOS

Fuente: *COVID-19 Dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University https://coronavirus.jhu.edu/map.html*

HUMOR

Por ***Miguel Camporro***

PRONÓSTICO PARA MAÑANA

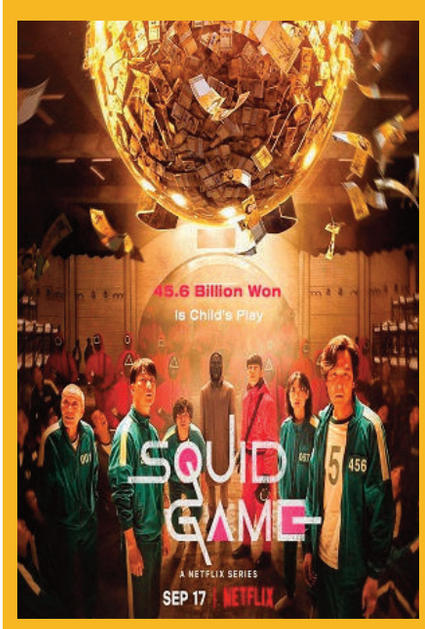
Algo nublado. Descenso de la temperatura.
Vientos moderados del sector Sur.

MÁXIMA
26°

MÍNIMA
16°

PELÍCULAS Y SERIES PARA NO PERDERSE

El juego del calamar



Calificación: 8

Título original: Squid Game
Género: Drama | Thriller
Origen: Corea del Sur | 2021
Duración: 9 episodios de 60 min.
Dirección: Hwang Dong-hyuk
Reparto: Lee Jung-jae, Park Hae-soo, Jung Ho-yeon, Oh Yeong-su, Heo Sung-tae, Anupam Tripathi, Wi Ha-joon, Kim Joo-ryoung, Yoo Sung-joo, Lee Yoo-mi, Kim Si-hyun, Lee Sang-Hee, Kim Yun-tae.

En principio, 456 personas con problemas económicos son tentados a participar de un misterioso juego. El que gane se llevará consigo 45 600 millones de wones, dinero más que suficiente para comenzar una nueva vida. Todo parece tratarse de unos simples juegos de niños, pero al poco tiempo los reclutados entienden que están inmersos en una lucha aterradora y escalofriante por sobrevivir. A lo largo de los nueve capítulos podemos ver cómo la desesperación, la ambición pero también la humanidad van revelándose en varios de los participantes.
Se la puede ver en Netflix

FALLECIERON HOY EN SAN JUAN

Oscar Eugenio Tello
Enrique Oscar Rovelli
Valentín Robledo
Mario Héctor Montenegro
Susana Ramona Balmaceda
Eduardo Jesús Ibaceta
Rosa Orrego
Alejandro Sarmiento
Inés Raquel Lara Santibañez
Encarnación Celestina Fernández de Peña
Dora Molina
Antonio Rafael Escudero

LOS VELATORIOS SE REALIZAN BAJO PROTOCOLO COVID-19

CUMPLEAÑOS

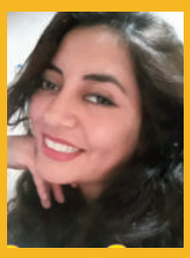
Verónica Correa Torres

Karen Lund

Claudia Alejandra Insegna Ruiz

►CUMPLEN AÑOS MAÑANA

Laura Rivera
Karen Lund: psicóloga
Ricardo Alberto Meritello Ruiz
Gustavo Daniel Giaccagli
Ivana Bonilla: profesora de Letras
Ana Tejada
Viviana Varela
Verónica Correa Torres: escritora y preceptora
María González
Claudia Alejandra Insegna Ruiz
Jorge Rovelli: cantante, gestor automotor
Alfredo Lorenzo
Carlos Raúl Villarreal
Paula Alejandra Farías
Liliana Meritello: profesora de Geografía
Roberto Lloveras: contador
Florinda Pereyra
Mariano Gabriel Illanes
Miguel Angel Carrión
Luciano Golfieri
Yolanda Hernández
José Osvaldo Trigo
Miguel Orlando Pérez
Susana Rosalinda Zunino: abogada
Hugo Horacio Espinosa: comerciante



Ana Tejada

María González

Ivana Bonilla

Gustavo Daniel Giaccagli

Ricardo Alberto Meritello Ruiz

Jorge Rovelli

Alfredo Lorenzo

Si sos víctima o conoces a alguien que sufre violencia de género llamá gratuitamente al 144 ó al 911 (en caso de emergencia) las 24 hs del día.

CAJA DE ACCION SOCIAL

Un poco de humor

Diez cortitos

1 **Nunca sabes lo que tienes hasta que llega tu madre y te dice: ¿Esto te sirve o lo tiro?**

2 Mi doctor me preguntó si estaba haciendo suficiente ejercicio. Le pregunté si el sexo contaba como ejercicio, a lo que me contestó: "Si, por su puesto, el sexo es un ejercicio genial".
Y le contesté, **"En ese caso, no".**

3 - Mamá, mamá, en el colegio me pegan.
Y entonces le contesta la madre:
- Ya lo se hijo; lo he visto en el Youtube.

4 ¿Cómo se dice bombero en chino?
Atakalayama

5 -Doctor, odio a mi mujer, odio a mis hijos, odio a mi suegra, odio a mi jefe, también odio mi trabajo y mi vida en general.
El doctor le pregunta:
-¿Pero porque me cuenta todo esto?
-¿No es usted el médico del odio?
-No, del oído, ¡animal!

6 Dos galgos persiguiendo un taxi. De repente el taxista se para en un semáforo y un galgo le dice al otro:
- Viste, pelotudo te dije que decía LIBRE, no LIEBRE.

7 - ¿Tú mujer lo hace contigo por amor o por interés?
- Debe ser por amor, porque interés no pone ninguno.

8 **Era una olla que no quería ser olla y la obligaron. Entonces fue olla a presión.**

9 - ¡Me volvés a llamar gorda y lo nuestro se termina, José!
- No mi amor piensa en el bebe
- ¿Qué bebé?
- Ah,... ¿No estás embarazada?

10 - Hola, buscaba una alfombra para el cuarto de los niños que no se ensucie fácilmente.
- ¿Cuántos niños tiene usted?
- Cinco, ¿qué me recomienda?
- Asfaltar.

Lo mejor de la web

Pucha...yo quería para el sábado...

PARA VER EL VIDEO, CLICK AQUI

https://sanjuanalmundo.com/multimedia_ver.php?m=videos&id=156720

Respuesta al mensaje

Un grupo de mujeres asiste a la conferencia de Pilar Sordo sobre "Cómo mejorar la relación de amor con el marido".
Pilar preguntó "cuánto aman a sus maridos". Todas levantaron la mano.
Pilar les hizo otra pregunta: ¿cuándo fue la última vez que le dijeron al marido que lo amabas? Algunas respondieron hoy, otras ayer y la mayoría ni se acuerdan. Entonces Pilar Sordo les dijo:
-Tomen sus celulares y le envían un mensaje a sus maridos "Te amo mi amor!"
Luego de unos minutos se les pidió que leyeran las respuestas:
1. Madre de mis hijos...¿estás bien?
2. ¿Y ahora qué...?? chocaste la camioneta de vuelta...!!!
3. No entiendo qué me querés decir.
4. ¿Qué moco te mandaste esta vez...? te dije que era la última...
5. ¿¿¿Queeeee???
6. No andes con boludeces... ¿cuánta guita querés?
7. ¿¿¿Estás en pedo o estas soñando???
8. Escuchame bien, turrita, si no me decís para quién era ese mensaje realmente...te las verás conmigo cuando llegue..!!

Pero la mejor respuesta de todas fue:
¿QUIEN CARAJO SOS?